

## Primeur voor 'Theater Onder de Molen'

Na de Nieuwe Start op 26 maart jl. heeft al veel lokaal talent zich zien in de Lindesche molen. Maar afgelopen vrijdag 10 juni kwamen de artiesten uit Rotterdam en Berlijn: zangeres Plattèl en pianist Bart Wolvekamp. Ik heb haar lief heeft als uitgangspunt de prachtige liefdesgedichten van Anna Blaman. Plattèl bleek daar op haar beurt prachtige muziek onder gezet te hebben en werd op de piano uitgebalanceerd bijgestaan door Bart Wolvekamp. Het publiek luisterde ademloos van begin tot eind naar de verhalen over en de gezongen gedichten van Blaman. De piano-improvisaties van Bart sloten naadloos aan op de zang van Plattèl. Het volkomen op elkaar ingespeelde duo buitte zo de intieme sfeer van het theater helemaal uit. De literaire toon is gezet in Theater Onder de Molen te Vorden...

