

Kleinkunst van de bovenste plank in TOM

Wat een verrassing om op het podium van TheaterOnderdeMolen Jasper Smit uit Amsterdam bezig te zien. En daarna Mees uit Utrecht op reprise. Op 7 oktober traden twee toptalenten op voor jammer genoeg te weinig publiek, dat echter wel driedubbel genoot!

Na de pauze Mees (Merel van Laake) die als try-out haar nieuwe soloprogramma bracht waarin ze veel kanten van zichzelf liet zien. Alle nummers van eigen hand, zichzelf op gitaar begeleidend. Het publiek pakte ze helemaal in met het liedje over haar oma en de babydekentjes, die oma in grote getale gebreid heeft. Zeer muzikaal en prachtig gezongen.



Voor de pauze stond singer/songwriter Jasper Smit - op aanraden van Mees - op het toneel. Van de eerste noot tot het laatste woord hebben we ademloos naar hem geluisterd. Liedjes uit het leven gegrepen, maar geen smartlappen. Poëzie op muziek, zichzelf begeleidend op piano of gitaar, en dan gezongen met een stem die ontroert, raakt en ook gewoon zegt waar het op staat. In het gastenboek werd geschreven:

! ! ! ! ; vooral door de afwisselende perspectieven van waaruit hij de situaties bezingt, gaan de verhalen over jou, mij, zij en hij, dus iedereen. Naast de humor wordt - in het kort - ook de gevoelige snaar geraakt. Complimenten! Ik zou willen dat hij een avondvullend programma onder de molen komt brengen. Wij van TOM zijn ervan overtuigd dat Nederland nog veel van deze twee toptalenten gaat horen. Bij ons zullen ze in 2013 zeker weer op het podium staan. Zie voor een impressie www.theateronderdemolen.nl onder rtiesten ! ! Jasper Smit en bij Mees.



Aanstaande zondag 16 oktober zingt en speelt Rita Boshart in TOM, Lindeseweg 29 te Vorden, aanvang 15:00 ! ! ! , kinders tot 14 jaar half geld. Reserveren via de webstek of via 0575 555783. Geen vervoer of wilt u liever niet alleen? Tot vrijdag 14 oktober 12:00 h kunt u bellen met 0657079558. U wordt dan opgehaald en thuisgebracht.