

Vele Gezichten in de Zomercarrousel

Ook op de derde avond van de Zomercarrousel in TOM, Theater Onder de Molen te Vorden, was het weer genieten van een variëteit aan artiesten en muziek. Het was een hoog gehalte van genieten en het was gezellig druk! Onze eigen Josée van der Staak leidde de avond in met een mooi chanson, zodat de zuidelijke zon toch in de Achterhoek werd gebracht. Met 'Jonge Sla' stond ze stil bij het overlijden van Rutger Kopland en introduceerde daarna de artiesten.



Artiesten op rij: Henk & Anita, Anja, Gea en Astrid. De pianisten Eelco, Johanen en Eric blijven hier helaas buiten beeld.

Voor de pauze c bdi !i !e ! Henk & Anita !heerlijke, vrolijke liedjes. Anita begeleidde op gitaar, Henk zorgde voor humor tussendoor en beiden zongen loepzuiver in het Achterhoeks dialect. Met een korte inleiding in het Nederlands begrepen alle gasten waar het over ging. Hierna het duo

Buitengewoon !- Anja den Bakker zang en Eelco Schuijl piano - met een nieuw repertoire van mooie luisterliedjes. Ook Eelco liet trouwens zijn stem horen. Altijd weer een prachtig duo om naar te luisteren.

Na de pauze was het toneel eerst voor Passies & Havinga : Gea Passies zang en Johanen Havinga piano. Klassiek uit de jaren dertig van de vorige eeuw. Een prachtige stem en pianospel waar je stil van wordt, leidden tot een indringende vertolking van Kurt Weill. Genieten met hoofdletters. Als laatsten kwamen jazz-zangeres Astrid Volkerinck en idem-pianist Eric Wijnands aan de beurt. Zij spelen al vier jaar samen met heerlijke jazz, blues en bossa nova. Een prachtige afsluiter. Zeker voor herhaling vatbaar. Kijk op onze webstek www.tom-e.nl !c j ! j ! ! ! ! j e ! b ! deze en vorige avonden in TOM.