

# In de Ban van de Hang in TOM

**Prachtig winterweer voor de laatste Midwintervertelling van dit jaar in Theater Onder de Molen te Vorden, op zondagmiddag 24 februari. Helaas zorgde dat weer ook voor enkele afzeggingen, maar de zaal was mooi gevuld voor verteller Kees van Wanrooij uit Breda en zijn muzikale begeleider Rob Verheul uit Wapserveen.**

Wat je van ver haalt is lekker; dat gold zeker voor deze artiesten. Rob Verheul opende de middag met prachtige klanken op zijn hang. Hij legde meteen uit wat een hang is en waar die vandaan komt: in 2003 verscheen pas de eerste hang (Schweizerisch voor hand), in Zwitserland. Het publiek van TOM was snel in de ban van de prachtige klanken van dit bijzondere percussie-instrument. Kees vertelde Griekse mythen en dat deed hij op een heel eigen wijze. Hij liet hier iets weg en voegde daar iets toe waardoor hij de verhalen lekker spannend maakte. Het laatste verhaal voor de pauze ging over Vorden en Zutphen en ontlokte hier en daar lachjes en opmerkingen uit de zaal.



In de pauze mocht men zelf even proberen hoe het is om op zo'n hang te spelen. Hier werd gehoor aan gegeven en naast het spelen werden ook vele vragen beantwoord. Na de pauze kwamen de verhalen van iets dichterbij huis, uit Ierland. Rob was wederom in staat om zijn eigen verhaal te vertellen op de hang. Het samengaan van de prachtige, warme vertelstem van Kees met de lichte boventonen van de hang maakte dat je helemaal in trance kwam. Na afloop werd de cd van Rob grif gekocht.

Een geweldige afsluiter van onze Midwintervertellingen 2013. Binnenkort staat op de webstek [www.tom-vorden.nl](http://www.tom-vorden.nl) bij 'Artiesten' een impressie van deze middag. Aanstaaende vrijdag 1 maart is de reguliere vrijdagavond in TOM met cabaretier Thijs Kemperink.