

# Een Zonnige Zondagmiddag in TOM

Zondagmiddag 17 maart was het feest in Theater Onder de Molen te Vorden. Voor de pauze trad Boudewijn Hansen op als troubadour 'pur sang' met zijn liedjes over de hoofse liefde en meer; soms ingetogen, soms uitbundig, maar altijd overtuigend.

Na de pauze ging de zon vanzelf schijnen. Of er buiten ook iets van te merken was, is niet te zeggen, maar binnen was het warm en supergezellig door prachtige Afrikaanse muziek, op meesterlijke wijze vermengd met westerse jazz. Wat een vakmensen! Laybus noemen de vier topmuzikanten zich: Kees Molhoek, Fred van Duinhoven, Carel van Rijn en dan de leider van de band Layba Diawara. Zij hebben elkaar helemaal gevonden in deze vorm van muziek maken. Een universele taal die door het aanwezige publiek helemaal werd verstaan. Volklidjes uit Guinee-Bissau, overgoten met een jazzsaus alsof het zo bedoeld is. Er is wederom geschiedenis geschreven in TOM. Uiteraard kunt u binnenkort zelf een kijkje nemen op de webstek [www.tom-vorden](http://www.tom-vorden) en genieten van dit speciale optreden.



Layba Diawara en Carel van Rijn