

# Aodhán en Lems met geweldige sfeer

*Veel publiek van ver in Theater Onder de Molen*

Zondagmiddag 25 mei jl. dompelden de Iers/Schotse band Aodhán en dichteres Mariet Lems het ruim aanwezige publiek geheel in Keltische sfeer met prachtig uitgevoerde muziek, Ierse gedichten en mooi bijpassende foto's. De reacties van de toehoorders spraken boekdelen - zie het gastenboek op [www.tom-vorden.nl](http://www.tom-vorden.nl). En geluidsman Johny Addink kreeg alle complimenten voor een uitgebalanceerde weergave van alle instrumenten: tin-whistle, accordeon, bodhran, gitaar, mandoline, viool, plus alle vijf stemmen! Speciaal de zang van Victor en van de van oorsprong Engelse Carla mag genoemd worden. Opmerkelijk is dat vanuit de wijde omtrek mensen speciaal voor dit genre muziek naar Theater Onder de Molen in Linde willen komen.



# Keltische middag in TOM

Voor de liefhebbers van Ierse en Schotse muziek - en dat zijn er veel, is onze ervaring - heeft Theater Onder de Molen te Vorden een van harte aanbevolen matinee in petto. Zondagmiddag 25 mei a.s. treedt daar 'Aodhan' op, een vijf-mens sterke groep die zich heeft gespecialiseerd in Schotse songs van Robert Burns en Dougie McLean, Ierse traditionals en ballads van Christy Moore. Ze gaan er tegenaan met een macht aan traditionele instrumenten: trekszak, accordeon, bodhran, gitaar, mandola, mandoline, whistles, fiddle. En met hun stem natuurlijk! Voor een voorproefje, beluister ze via hun artiestenpagina op onze webstek [www.tom-vorden.nl](http://www.tom-vorden.nl).



De Iers/Schotse groep 'Aodhan' met vlnr Tonny, Carla, Marcel, Gerard en Victor

Mariet Lems - een oude bekende in TOM - verdiept de sfeer met eigen Ierse gedichten (Nederlandstalige trouwens). Ze brengt ook foto's in van haarzelf en van Hugo Vet, uit Ierland en Schotland, die voor een continue visuele achtergrond gaan zorgen. Zondag 25 mei 15:00h, Theater Onder de Molen, Lindeseweg 29, 7251NJ Vorden; reserveren is mogelijk via de genoemde webstek.

Vrijdag 6 juni a.s. heeft TOM een avond voor muzikale fijnproevers: klassieke muziek door gitarist Niels Ottink en het duo 'C'est si bon!' met Franse chansons in een jazzy benadering - Parijs in 1950.