

## HOOGGEËRD PUBLIEK

### VERHALEN EN MUZIEK IN THEATER OnderdeMOLEN

Het variété-programma "Verhalen en Muziek" in het TheateronderdeMolen in Linde (Vorden) wordt woensdagavond 4 augustus om 8 uur geprolongerd, met een bijzondere gast van het theaterorkest: de Nederlandse Oscar Peterson aan de piano. Zo noemt men deze fameuze jazz-pianist Hans Kwakkernaat inmiddels in het circuit.

Bovendien zal Peter van de Bremen het orkest verrijken met zijn welluidende saxofoon. De zangeres Adagio José brengt haar chansons en luisterliedjes.

De mooie verhalen, smakelijk voorgedragen door Diny Hiddink en Peter Hoefnagels, zorgen voor ontroering en vrolijkheid bij het publiek.

Onze Oscar Peterson krijgt begeleiding van het theaterorkest The Mills Fathers, bestaande uit de fameuze accordeonist Tony "Toots" Fraas, John Grandhouse, bas, Peter van de Bremen en de zanger Boris Tomas die, terug in Nederland, graag weer optreedt in het Theater onder de Molen met zijn mooie acoustiek.



The Mills Brothers

Het succesvolle variété-programma wordt door vele toeschouwers meermalen bezocht, vanwege de verscheidenheid van artiesten en van het gebodene. In dit theater is het niet ongebruikelijk dat de bezoekers tevoren naar bepaalde verhalen van de vertellers Diny Hiddink en Peter Hoefnagels vragen.

Inderdaad, 'Dat heb je niet in Carr  ' is de zinspreuk van het inmiddels befaamde TheateronderdeMolen in Linde (Vorden). Daarmee wordt niet alleen de intieme en gezellige sfeer van het theater bedoeld, maar ook de betrokkenheid van de toeschouwers bij de professionele spelers in de robuuste architectuur en de unieke natuurlijke acoustiek van de fraaie Lindesche Molen.

De goochelaar Wim Hooghiemstra van de befaamde groep "Hands Down" is tegelijkertijd een groot conferencier. Vooral als hij het publiek gaat uitleggen hoe ze zelf zo'n goocheltruc kunnen doen, reikt hij naar sublieme humor. De kinderen noemen het "toveren".

Diny Hiddink, geliefd in en buiten Gelderland, staat terecht bekend als de Anny M.G. Schmidt van de Achterhoek en er wordt vaak gelachen om de door haarzelf geschreven hilarische verhalen, die zij op onnavolgbare wijze voordraagt. Een oprecht applaus klinkt.

Heel bijzonder is dat bezoekers dit variété-programma meermalen bezoeken. Een aantal vraagt bij binnenkomst naar bijzondere verhalen uit Hiddinks grote repertoire of naar herhaling van een truc van de goochelaar. Peter Hoefnagels vertelt ontroerende verhalen. Bezoekers die meermalen naar het woensdagavondprogramma komen, worden deze keer ook verrast door de Franse chansons van de zangeres Adagio Josée. Of zij vragen het orkest en de gast-pianist om bepaalde jazzstandards aan The Mills Fathers.

Het gevarieerde programma kreeg een warm onthaal van het publiek.

"We hebben genoten!"

"Een rijk programma in een mooi intiem theater!"

"Hier kan iedereen van genieten."

"Fantastisch mooie muziek"

Dit waren enkele reacties die wij optekenden uit de mond van de bezoekers van het Vari  t  -Programma in het TheateronderdeMolen in Linde.

"Hoe is het mogelijk; we komen van Noord Holland en krijgen in de Achterhoek een avond theater voorgeschoteld, die we in het Westen niet kunnen krijgen."

"Eerlijk gezegd: het is niet duur voor het programma dat u biedt, met zo'n professioneel theaterorkest en zoveel artiesten. Nu konden we met alle kinderen naar echt mooi theater."

"Ik zie het: dit is een Shakespearean Theatre. Zo moesten ze meer theaters bouwen."

Kortom, een echte theateravond met een unieke combinatie van Verhalen en muziek. Het motto van het oergezellige Theater onder de Molen blijft: Dat heb je niet in Carr  !

Entree: 10 euro. Kinderen half geld. Reserveren aanbevolen. Tel: 0575.55.6987. Zie ook: [www.theateronderdemolen.nl](http://www.theateronderdemolen.nl) voor reserveren en gratis ontvangst van de programma's. Zaal open en koffie bruin om 19.30 uur.

Theater onder de Molen Lindeseweg 29 7251 NJ Vorden (Linde)